

Юля родилась в городе Комсомольске-на-Амуре 27 февраля 1996 года. В четырёхлетнем возрасте начала занятия спортивными балльными танцами, в результате чего влюбилась в латиноамериканскую и афро-кубинскую музыку.

В возрасте 8 лет, Юля поступила в детскую джазовую школу им. Кима Назаретова в Ростове-на-Дону. Изучала классическое и джазовое фортепиано, вокал, впервые попробовала себя в роли композитора, аранжировщика и бэндлидера.

Поступив в РАМ им. Гнесиных, Юля стала первой пианисткой биг-бенда Анатолия Кролла “Академик Бенд”. В 2017 году со своим коллективом Modern Folk Jazz Collective, особенностью которого стало исполнение оригинальной джазовой программы, основанной на ярких мелодиях русского фольклора, стала обладателем Grand Prix конкурса Gnesin Jazz Voice, а также получила премию “Открытие” и 1 премию в сольной номинации. В этом же году получила звание лауреата конкурса “Рояль в джазе”.

В составе биг-бенда, а также в качестве лидера своего коллектива Юля ежегодно принимала участие в фестивалях “Российские звёзды мирового джаза” (ММДМ), “Очарование джаза” (ММДМ), Международного Дня Джаза в ММДМ (2016, 2017).

В 2018 году была приглашена в проект Валерия Гроховского “В джазе только девушки”, где сотрудничала с Алиной Ростоцкой, Армине Саркисян и другими представительницами российской джазовой сцены. В апреле приняла участие в Cinema Jazz Awards – конкурс живых саундтреков к немому кино, где одержала победу с оригинальной музыкой к фильму “Колесо” (1923) Абеля Ганса.

В том же 2018 Санкт-Петербург был выбран для проведения основной программы празднования Международного Дня Джаза, учреждённого UNESCO. International Jazz Day in St. Petersburg прошёл под руководством Herbie Hancock Institute of Jazz, UNESCO и Игоря Бутмана и собрал большое количество мировых джазовых звёзд и молодых перспективных исполнителей. Юля стала финалисткой студенческого шоукейса с её авторским проектом и была приглашена для исполнения программы перед музыкантами Herbie Hancock Institute Of Jazz в Мариинском Театре.

В июле 2018 стала участницей Summer Jazz Improv Workshop (NYU) в городе Нью-Йорк, а уже в ноябре совместно с Josh Evans, Kyle Benford, Макаром Кашициным, Анастасией Лютовой, Андреем Константиновым, Артёмом Баскаковым и Московским Джазовым Оркестром п/у Игоря Бутмана стала участницей проекта “Игорь Бутман и будущее джаза”, который проходил три дня в КЗЧ и Igor Butman Jazz Club. На фестивале Юля представила авторский материал, в том числе оригинальную аранжировку для биг-бенда собственной композиции Heart`s Whispers, которая была блестяще исполнена музыкантами оркестра Игоря Бутмана.

Из наиболее значимых выступлений также можно выделить участие в фестивале Rostov Jazz Invites 2019 в составе квинтета трубача Benny Brown и альт-саксофониста Евгения Ринга.

В июне 2018 года по приглашению Генерального Консульства РФ Юлия посетила Японию, где выступила в рамках года русской культуры.

<http://yuliajazz.ru/>

<https://www.facebook.com/yulia.sidorenko.5>

<https://vk.com/id70153548>

https://www.instagram.com/julia_sidorenko/

https://www.youtube.com/channel/UCbqHMKKnsSckXY4HOl7Zt-w?view_as=subscriber

<https://www.youtube.com/channel/UC-I4oi1sRBZ9QBYQxdYoNYw>